

◎ 阪神高校

裏

畢側

試合 時間	: ~ :			観衆			
審 判	球 しみず つねひろ 清水 幹裕	1 しみず まさき 清水 正輝	2 よつえだ 四 枝	3 おごし 生 越	L	R	本部

			1	2	3	4	5	6	7	8	9	
	5	浅 野 5										
		1										
	4	瀬 戸 4										
		2										
	6	内 藤 6										
		3										
	1	中 野 1										
		4										
	2	うえだ ともゆき 上田 友幸 2										
		5										
		3 上 森 3 ○ H 坂 本 13										
		6										
うえだ ひでのぶ 7. 上田 英伸		9 杉 本 9										
まるお 10 丸 尾		7										
もと 11 元		8 福 永 8 ○ R 玉 村 15										
こすぎ 12 古 杉		8										
さかもと 13 坂 本		14										
たまむら 15 玉 村		9										
あさおか 16 浅 岡												
すぎやま 17 杉 山												
にしおか 18 西 岡												

各イニング 先頭バッターのコールを終えたら
そのイニングの数字を消す
（“○回まで進んでいる”ということが把握できる）

* 6番 上森君に代わって 代打 坂本くん *

H 坂本・交代ありの○印を記入 → 【放送】
放送後 坂本君の背番号を記入
打席欄の左横に縦なみ線を引く
3上森3・控えの13坂本をマーカーなどで消す
チェンジ後 選手交代の放送を終えたら 交代ありの○印を消しゴムで消す

* セカンドランナー 福永君に代わって 玉村くん *

R 玉村・交代ありの○印を記入 → 【放送】
放送後 玉村君の背番号を記入
ランナーとして出たセカンドの欄に“R”と記入し
次の打席欄の横に縦なみ線を引く（次が初打席になることが把握でき
る）
8福永8・控えの15玉村をマーカーなどで消す

相手チームのピッチャーが交代した場合
変わり目が把握できるよう 横なみ線を引く

スコアカード記入ポイント

- * 先攻チーム名は赤で記入
- * チーム名は略称を記入
※校歌斉唱時に放送する校名が違う場合は 欄外に正式名称も記入しておく
- * 同姓選手のチェック 先発メンバーに同姓が2人以上 → 実線
先発メンバーに同姓が1人 → 点線
※アンダーラインは鉛筆で記入
（交代発生後に呼び方が変わっても対応できるように）
- * 控え選手の名前と背番号も欄外に記入
- * 間違えそうな名前等には ふりがな・アクセントを記入
- * 各イニング 先頭バッターのコールを終えたら
そのイニングの数字を消す
- * チェンジの印は 分かりやすく大きめに
- * 得点が入ったイニングはそのイニング終了後 得点欄に記入

選手交代発生時のスコアカード記入ポイント

- * 選手交代の発生した箇所が把握しやすいよう○印をつける
→ 選手交代の放送後 その○印は消しゴムで消す
※ただし 代打・代走の場合は
チェンジ後にも必ず選手交代が発生するため
それまで○印は残しておく
★複数の交代が発生した場合の工夫...
放送を終えた箇所の○印にチェックを入れながら放送すれば
まだ放送し終えていない交代箇所を把握しやすい
- * 交代でベンチに下がった選手や
変更になったシートの数字は 放送後マーカー等で消す
控え選手が新たに出場した際も同様に
控え欄にあるその選手の名前や背番号は消しておく
- * 代打の場合 その打席欄の左横に縦なみ線を引く
※代走・守備交代の場合でも
以降 初打席になるので縦なみ線を引く
（代走の場合は 代走で出た塁に“R”も記入）
- * 投手交代の場合 相手チームのスコアカードの
ピッチャーの変わり目となる箇所に 横なみ線を引く
- * 複数の選手交代の場合
括弧で括弧しているシートや重複しているシートがないか要注意

阪 神

巨人学園

A

S